



Pokyn ředitele č. 11/2020

č. j. 300/2020/SSUP

KRITÉRIA HODNOCENÍ ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

školní rok 2019/2020, maturitní zkouška 2020

Ředitel Střední školy uměleckoprůmyslové Ústí nad Orlicí, Zahradní 541, 562 01 Ústí nad Orlicí zrušuje pokyn ředitele č. 6/2020, č.j. 271/2020/SSUP ze dne 12. 3. 2020 a v souladu s § 79, odst. 3 zákona 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, § 22 zákona č. 135/2020 Sb. a § 34 vyhlášky č. 232/2020 Sb, stanovuje způsob hodnocení zkoušek a způsob výsledného hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky 2020 následovně:

Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť a hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice

- a) 1 – výborný
- b) 2 – chvalitebný
- c) 3 – dobrý
- d) 4 – dostatečný
- e) 5 – nedostatečný

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm a) až d).

Další podrobná kritéria pro jednotlivé profilové zkoušky jsou uvedena níže.

V Ústí nad Orlicí 7.5. 2020

Platnost pokynu: pro školní rok 2019/2020, maturitní zkouška 2020

Střední škola
uměleckoprůmyslová
Ústí nad Orlicí
-1-

Ing. Zdeněk Salinger
ředitel Střední školy uměleckoprůmyslové
Ústí nad Orlicí

Počet listů dokumentu: 9

Počet listů příloh: 0



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 82-41-M/05 Grafický design

ŠVP: Grafický design tiskovin

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická maturitní zkouška se skládá z těchto povinných částí:

1. Konceptu

- návrhy, náčrty, skici a ideové ukotvení práce ...

2. Vizualizace

- tvorba kvalitní vizualizace, grafiky, přípravné studie, varianty, makety atd.

3. Realizace

- realizace bude provedena dle časových možností k zhotovení návrhu a dostupnosti potřebných technologií. Návrh může být proveden v příslušném materiálu, nebo jako tvorba makety v zástupném materiálu. V krajním případě může být nahrazen přesvědčivou digitální a tištěnou prezentací.

4. Dokumentace a prezentace

- písemná dokumentace a prezentace vlastní práce v tištěné a digitální formě

Výsledná známka zohledňuje tato hlediska:

- hodnocení výtvarného návrhu, celkové výtvarné koncepce a jejího zpracování
- pokud to charakter práce umožňuje, hodnocení realizace návrhu v materiálu – úrovně řemeslného a technického zpracování
- hodnocení písemné dokumentace a prezentace práce

Vzhledem k odlišnosti jednotlivých témat a různého zastoupení návrhové a realizační části je třeba jednotlivé práce posuzovat individuálně. To znamená, že menší podíl žáka na realizaci (např. využití externí firmy), nebo chybějící realizace, musí být vyváženy větším počtem přípravných studií v návrhové části.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Originální a odvážná práce, bezchybně zpracovaná, prakticky použitelná, žák pracuje samostatně*

stupeň 2 - chvalitebný: *Výtvarně zdařilá práce, zvládnutá s drobnou pomocí, s minimálními chybami, prakticky použitelná*

stupeň 3 - dobrý: *Výtvarně průměrná práce, zvládnutá s dílečnou pomocí učitele, po odstranění drobných chyb prakticky použitelná*

stupeň 4 - dostatečný: *Výtvarně podprůměrná, nepůvodní práce, s formálními chybami, zvládnutá s pomocí, realizace s odstranitelnými chybami, nižší objem práce*

stupeň 5 - nedostatečný: *Výtvarně nedostatečná, nepůvodní práce, se zásadními chybami, žák není schopen zvládnout úkol ani s pomocí, s větším množstvím chyb v realizaci vylučujícími praktickou použitelnost práce, malý objem práce*

Hodnocení teoretické zkoušky z odborných předmětů (ústní zkouška)

Pro obor Grafický design je ústní zkouška složena z jedné části.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Žák zvládá bez pomoci systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 2 - chvalitebný: *Žák zvládá s drobnou pomocí systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 3 - dobrý: *Žák zvládá s pomocí zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá s pomocí i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 4 - dostatečný: *Žák prokáže schopnost zvládnout s pomocí základní dovednosti, vědomosti ve zvolené maturitní otázce.*

stupeň 5 - nedostatečný: *Žák neprokáže schopnost zvládnout ani s pomocí základní dovednosti a vědomosti, ve zvolené maturitní otázce se neorientuje a ani s pomocí nezvládá doplňující otázky, případně dělá zásadní chyby.*



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 82-41-M/04 Průmyslový design

ŠVP: Tvarový a grafický design obalů

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická maturitní zkouška se skládá z těchto povinných částí:

1. Konceptu

- návrhy, náčrty, skici, technické výkresy...

2. Vizualizace

- tvorba kvalitní vizualizace návrhu, ujasnění tvaru, materiálu, povrchové úpravy, grafiky

3. Realizace

- realizace bude provedena dle časových možností a dostupnosti potřebných technologií. Návrh může být proveden jako tvorba makety v zástupném materiálu, případně jako zástupný model v 3D tisku. V krajním případě může být nahrazen přesvědčivou digitální a tištěnou prezentací.

4. Dokumentace a prezentace

- písemná dokumentace a prezentace vlastní práce v tištěné a digitální formě a vytvoření plakátu

Výsledná známka zohledňuje tato hlediska:

- hodnocení výtvarného návrhu, celkové výtvarné koncepce a jejího zpracování
- pokud to charakter práce umožňuje, hodnocení realizace návrhu v materiálu – úroveň řemeslného a technického zpracování
- hodnocení písemné dokumentace a prezentace práce

Vzhledem k odlišnosti jednotlivých témat a různého zastoupení návrhové a realizační části je třeba jednotlivé práce posuzovat individuálně. To znamená, že menší podíl žáka na realizaci (např. využití externí firmy) by mělo být vyváženo větším počtem přípravných studií v návrhové části.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Originální a odvážná práce, bezchybně zpracovaná, prakticky použitelná, žák pracuje samostatně*

stupeň 2 - chvalitebný: *Výtvarně zdařilá práce, zvládnutá s drobnou pomocí, s minimálními chybami, prakticky použitelná*

stupeň 3 - dobrý: *Výtvarně průměrná práce, zvládnutá s dílčí pomocí učitele, po odstranění drobných chyb prakticky použitelná*

stupeň 4 - dostatečný: *Výtvarně podprůměrná, nepůvodní práce, s formálními chybami, zvládnutá s pomocí, realizace s odstranitelnými chybami, nižší objem práce*

stupeň 5 - nedostatečný: *Výtvarně nedostatečná, nepůvodní práce, se zásadními chybami, žák není schopen zvládnout úkol ani s pomocí, s větším množstvím chyb v realizaci vylučujícími praktickou použitelnost práce, malý objem práce*

Hodnocení teoretické zkoušky z odborných předmětů

Ústní zkouška je složena ze dvou dílčích částí. Žák zkoušku složí úspěšně v případě, že každou z dílčích částí zkoušky absoluuje s prospěchem minimálně dostatečným. V opačném případě je celá zkouška hodnocena stupněm nedostatečný.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

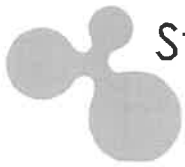
stupeň 1 - výborný: *Žák zvládá bez pomoci systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 2 - chvalitebný: *Žák zvládá s drobnou pomocí systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 3 - dobrý: *Žák zvládá s pomocí zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá s pomocí i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 4 - dostatečný: *Žák prokáže schopnost zvládnout s pomocí základní dovednosti, vědomosti ve zvolené maturitní otázce.*

stupeň 5 - nedostatečný: *Žák neprokáže schopnost zvládnout ani s pomocí základní dovednosti a vědomosti, ve zvolené maturitní otázce se neorientuje a ani s pomocí nezvládá doplňující otázky, případně dělá zásadní chyby.*



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 82-41-M/14 Textilní výtvarnictví

ŠVP: Textilní a interiérový design

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická maturitní zkouška se skládá z těchto povinných částí:

1. Konceptu

- návrhy, náčrty, skici, vzorkovnice...

2. Vizualizace

- tvorba kvalitní vizualizace návrhu, ujasnění tvaru, materiálu, povrchové úpravy, grafiky

3. Realizace

- realizace bude provedena dle časových možností k zhotovení návrhu a dostupnosti potřebných technologií. Návrh může být proveden v příslušném materiálu, nebo jako tvorba makety v zástupném materiálu. V krajním případě může být nahrazen přesvědčivou digitální a tištěnou prezentací

4. Dokumentace a prezentace

- písemná dokumentace a prezentace vlastní práce v tištěné a digitální formě

Výsledná známka zohledňuje tato hlediska:

- hodnocení výtvarného návrhu, celkové výtvarné koncepce a jejího zpracování
- pokud to charakter práce umožňuje, hodnocení realizace návrhu v materiálu – úrovně řemeslného a technického zpracování
- hodnocení písemné dokumentace a prezentace práce

Vzhledem k odlišnosti jednotlivých témat a různého zastoupení návrhové a realizační části je třeba jednotlivé práce posuzovat individuálně. To znamená, že menší podíl žáka na realizaci (např. využití externí firmy), nebo chybějící realizace, musí být vyváženy větším počtem přípravných studií v návrhové části.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Originální a odvážná práce, bezchybně zpracovaná, prakticky použitelná, žák pracuje samostatně*

stupeň 2 - chvalitebný: *Výtvarně zdařilá práce, zvládnutá s drobnou pomocí, s minimálními chybami, prakticky použitelná*

stupeň 3 - dobrý: *Výtvarně průměrná práce, zvládnutá s dílčí pomocí učitele, po odstranění drobných chyb prakticky použitelná*

stupeň 4 - dostatečný: *Výtvarně podprůměrná, nepůvodní práce, s formálními chybami, zvládnutá s pomocí, realizace s odstranitelnými chybami, nižší objem práce*

stupeň 5 - nedostatečný: *Výtvarně nedostatečná, nepůvodní práce, se zásadními chybami, žák není schopen zvládnout úkol ani s pomocí, s větším množstvím chyb v realizaci vylučujícími praktickou použitelnost práce, malý objem práce*

Hodnocení teoretické zkoušky z odborných předmětů (ústní zkouška)

Ústní zkouška je složena ze dvou dílčích částí. Žák zkoušku složí úspěšně v případě, že každou z dílčích částí zkoušky absoluuje s prospěchem minimálně dostatečným. V opačném případě je celá zkouška hodnocena stupněm nedostatečný.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Žák zvládá bez pomoci systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 2 - chvalitebný: *Žák zvládá s drobnou pomocí systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 3 - dobrý: *Žák zvládá s pomocí zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá s pomocí i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 4 - dostatečný: *Žák prokáže schopnost zvládnout s pomocí základní dovednosti, vědomosti ve zvolené maturitní otázce.*

stupeň 5 - nedostatečný: *Žák neprokáže schopnost zvládnout ani s pomocí základní dovednosti a vědomosti, ve zvolené maturitní otázce se neorientuje a ani s pomocí nezvládá doplňující otázky, případně dělá zásadní chyby.*



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů

ŠVP: Design oděvů

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická maturitní zkouška se skládá z těchto povinných částí:

1. Idea maturitní práce

- rešerše, kvalitní koncept/mood board, skici, náčrty apod.

2. Návrhy

- kvalitní vizualizace návrhů (kreslené nebo vytištěné) včetně definitivního tvaru, materiálu, zadních pohledů a variantních řešení

3. Realizace

- provedení návrhu z pomocného materiálu (prototyp)

4. Dokumentace a prezentace

- písemná dokumentace a prezentace vlastní práce v tištěné a digitální formě

Výsledná známka zohledňuje tato hlediska:

- hodnocení výtvarného návrhu, celkové výtvarné koncepce a jejího zpracování

- hodnocení realizace návrhu z pomocného materiálu – úrovně řemeslného a technického zpracování

- hodnocení písemné dokumentace a prezentace práce

Vzhledem k odlišnosti jednotlivých témat a různého zastoupení návrhové a realizační části je třeba jednotlivé práce posuzovat individuálně. To znamená, že menší podíl žáka na realizaci (např. využití externí firmy) by mělo být vyváжено větším počtem přípravných studií v návrhové části.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Originální a odvážná práce, bezchybně zpracovaná, prakticky použitelná, žák pracuje samostatně*

stupeň 2 - chvalitebný: *Výtvarně zdařilá práce, zvládnutá s drobnou pomocí, s minimálními chybami, prakticky použitelná*

stupeň 3 - dobrý: *Výtvarně průměrná práce, zvládnutá s dílčí pomocí učitele, po odstranění drobných chyb prakticky použitelná*

stupeň 4 - dostatečný: *Výtvarně podprůměrná, nepůvodní práce, s formálními chybami, zvládnutá s pomocí, realizace s odstranitelnými chybami, nižší objem práce*

stupeň 5 - nedostatečný: *Výtvarně nedostatečná, nepůvodní práce, se zásadními chybami, žák není schopen zvládnout úkol ani s pomocí, s větším množstvím chyb v realizaci vylučujícími praktickou použitelnost práce, malý objem práce*

Hodnocení teoretické zkoušky z odborných předmětů (ústní zkouška)

Ústní zkouška je složena ze dvou dílčích částí. Žák zkoušku složí úspěšně v případě, že každou z dílčích částí zkoušky absoluuje s prospěchem minimálně dostatečným. V opačném případě je celá zkouška hodnocena stupněm nedostatečný.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: *Žák zvládá bez pomoci systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 2 - chvalitebný: *Žák zvládá s drobnou pomocí systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 3 - dobrý: *Žák zvládá s pomocí zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá s pomocí i veškeré doplňující otázky.*

stupeň 4 - dostatečný: *Žák prokáže schopnost zvládnout s pomocí základní dovednosti, vědomosti ve zvolené maturitní otázce.*

stupeň 5 - nedostatečný: *Žák neprokáže schopnost zvládnout ani s pomocí základní dovednosti a vědomosti, ve zvolené maturitní otázce se neorientuje a ani s pomocí nezvládá doplňující otázky, případně dělá zásadní chyby.*



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 82-41-M/02 Užitá fotografie a média

ŠVP: Užitá fotografie a média

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická maturitní zkouška se skládá z těchto povinných částí:

1. Fotografický soubor na dané téma

- forma - technická kvalita fotografií i tisků, zvolený způsob prezentace, všechny náležitosti dle zadání
- zvolené řešení zadaného úkolu, provázanost fotografií v souboru a jeho celkové vyznění.

2. Doplňkový materiál - maketa publikace nebo video (případně jinak dle zadání) - 30% výsledné známky

- hodnotí se vhodnost zvoleného doplňujícího materiálu, technická kvalita a podpora fotografického souboru v jeho celkovém vyznění.

Výsledná známka zohledňuje tato hlediska:

- hodnocení fotografického souboru, celkové koncepce a jejího zpracování – převažující podíl pro výsledné hodnocení
- hodnocení doplňujícího materiálu a prezentace práce

Vzhledem k odlišnosti jednotlivých témat je třeba jednotlivé práce posuzovat individuálně.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

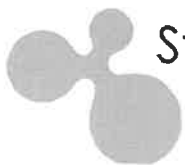
- stupeň 1** - výborný: *Originální a odvážná práce, bezchybně zpracovaná, prakticky použitelná, žák pracuje samostatně*
- stupeň 2** - chvalitebný: *Výtvarně zdařilá práce, zvládnutá s drobnou pomocí, s minimálními chybami, prakticky použitelná*
- stupeň 3** - dobrý: *Výtvarně průměrná práce, zvládnutá s dílčí pomocí učitele, po odstranění drobných chyb prakticky použitelná*
- stupeň 4** - dostatečný: *Výtvarně podprůměrná, nepůvodní práce, s formálními chybami, zvládnutá s pomocí, realizace s odstranitelnými chybami, nižší objem práce*
- stupeň 5** - nedostatečný: *Výtvarně nedostatečná, nepůvodní práce, se zásadními chybami, žák není schopen zvládnout úkol ani s pomocí, s větším množstvím chyb v realizaci vylučujícími praktickou použitelnost práce, malý objem práce*

Hodnocení teoretické zkoušky z odborných předmětů (ústní zkouška)

Pro obor Užitá fotografie a média je ústní zkouška složena z jedné části.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

- stupeň 1** - výborný: *Žák zvládá bez pomoci systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*
- stupeň 2** - chvalitebný: *Žák zvládá s drobnou pomocí systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.*
- stupeň 3** - dobrý: *Žák zvládá s pomocí zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá s pomocí i veškeré doplňující otázky.*
- stupeň 4** - dostatečný: *Žák prokáže schopnost zvládnout s pomocí základní dovednosti, vědomosti ve zvolené maturitní otázce.*
- stupeň 5** - nedostatečný: *Žák neprokáže schopnost zvládnout ani s pomocí základní dovednosti a vědomosti, ve zvolené maturitní otázce se neorientuje a ani s pomocí nezvládá doplňující otázky, případně dělá zásadní chyby.*



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 34-42M/01 Obalová technika

ŠVP: Reklama a propagace

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická zkouška z odborných předmětů se skládá ze čtyř částí, jejichž náplň je dána jednotlivými úkoly z předmětů bitmapová a vektorová grafika, typografie, tvorba webových stránek, technologická cvičení a praxe. Každá část práce bude hodnocena samostatně, výsledné hodnocení každé části se určí dohodou hodnotitelů. Podíl jednotlivých částí na celkovém hodnocení praktické zkoušky je následující:

<i>Předmět</i>	<i>% podíl na výsledném hodnocení</i>
Část 1 Technologická cvičení (Předměty: Technologická cvičení, Grafické programy, Typografie)	35
Část 2 Tvorba propagačních materiálů (Předměty: Typografie, Grafické programy Praxe, Propagace a reklama)	40
Část 3 Tvorba webových stránek (Předměty: Tvorba webových stránek, Grafické programy, Propagace a reklama)	25

Vzhledem k tomu, že se zkouška skládá ze tří dílčích částí, je nutné, aby žák zvládl všechny části s prospěchem minimálně dostatečným. V případě, že jedna část je hodnocena nedostatečně, je i celá praktická zkouška z odborných předmětů hodnocena nedostatečně. Výsledná klasifikace je stanovena ve stupnici výborný, chvalitebný, dobrý, dostatečný a nedostatečný.

Hodnocení ústních zkoušek Propagace, reklama a ekonomika a Obalové a tiskové techniky

Pokud se zkouška skládá z více částí, žák zkoušku složí úspěšně pouze v případě, že každou z dílčích částí zkoušky absolvuje s prospěchem minimálně dostatečným. V opačném případě je celá zkouška hodnocena stupněm nedostatečný.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: Žák zvládá bez pomoci systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.

stupeň 2 - chvalitebný: Žák zvládá s drobnou pomocí systematicky, přehledně a bez chyb veškerou zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá i veškeré doplňující otázky.

stupeň 3 - dobrý: Žák zvládá s pomocí zkoušenou látku, orientuje se v otázce a zvládá s pomocí i veškeré doplňující otázky.

stupeň 4 - dostatečný: Žák prokáže schopnost zvládnout s pomocí základní dovednosti a vědomosti ve zvolené maturitní otázce.

stupeň 5 - nedostatečný: Žák neprokáže schopnost zvládnout ani s pomocí základní dovednosti a vědomosti, ve zvolené maturitní otázce se neorientuje a ani s pomocí nezvládá doplňující otázky, případně dělá zásadní chyby.



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Obor: 23-45-L/01 Mechanik seřizovač

ŠVP: Mechanik seřizovač

Hodnocení praktické maturitní zkoušky

Praktická maturitní zkouška se skládá z těchto povinných částí:

1. Strojní obrábění (soustružení, frézování)

- hodnotí se stupnicí 1 (výborný) až 5 (nedostatečný)

- kritériem hodnocení jsou dosažené body, které se udělují za splnění předepsaných rozměrů a jakost povrchu

Převod bodů na známkové hodnocení

(max. počet získaných bodů je 860 – 100 %)

860 - 774 b. (100 – 90 %) ... stupeň 1

773 - 688 b. (89,9 – 80 %) ... stupeň 2

687 - 568 b. (79,9 – 66 %) ... stupeň 3

567 - 353 b. (65,9 – 41 %) ... stupeň 4

352 - 0 b. (40,9 – 0 %) ... stupeň 5

2. CAD, CAM (modelování ve 3D na počítači, generování CNC programu pro soustruh a frézku)

Hodnocení modelování se provádí podle kvality a přesnosti zpracování jednotlivých modelů, sestav, výkresů a výkresů sestav.

Hodnocení programování se provádí podle kvality a přesnosti zpracování CNC programů, volby správných nástrojů a postupů.

Stupnice hodnocení je od stupně 1 (výborný) do stupně 5 (nedostatečný).

Hodnocení teoretické zkoušky z odborných předmětů (ústní zkouška)

Ústní zkouška je složena ze dvou dílčích částí. Pokud jedna z obou částí otázky je hodnocena stupněm 5 (nedostatečný), výsledná známka není aritmetickým průměrem hodnocení jednotlivých částí, ale snižuje se od průměru o 1 stupeň.

Klasifikace je stanovena ve stupnici 1-5 následujícím způsobem:

Stupeň 1 - výborný:

Žák má vynikající vědomosti, o daných tématech úspěšně zodpoví obě části otázky, možno tolerovat drobné chyby a odchylky (např. číselné hodnoty stupně, úhly apod.).

Stupeň 2 – chvalitebný:

Žák má dobré znalosti, zodpoví obě části otázky, dopouští se však větších, než malých odchylek od tématu, zcela nevyčerpá dané téma.

Stupeň 3 – dobrý:

Žák zodpoví obě části otázky, má však mezery ve znalostech, některé údaje opomíjí zmínit, případně jeho odpovědi vykazují částečné vysvětlení tématu.

Stupeň 4 – dostatečný:

Žák má závažné mezery ve vědomostech k danému tématu, zodpovídá velmi neuspokojivě obě části otázky, nebo nezodpoví jednu část otázky ze dvou zadaných.

Stupeň 5 – nedostatečný:

Žák nezodpoví uspokojivě žádnou z obou částí otázek, má velké mezery ve vědomostech, nepomáhá ani lehká nápověda, nemluví zcela k věci, plete si pojmy, není schopen zodpovědět doplňující otázky.



Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky 2020

Dějiny výtvarné kultury

Maturitní zkouška Dějiny výtvarné kultury je ústní zkouškou a její hodnocení je stanoveno ve stupnici 1 – 5 následujícím způsobem:

stupeň 1 - výborný: Žák je schopen úplného a přesného osvojení požadovaných poznatků a dovedností, pochopení vztahů a zákonitostí. Samostatně nebo s minimální pomocí učitele využije získané poznatky a dovednosti k vhodnému řešení úloh a problémů. Toto řešení dovede vysvětlit, popsat a zdůvodnit. Dokáže své znalosti propojit s obrazovou přílohou a identifikuje všechny nebo většinu obrázků.

stupeň 2 - chvalitebný: Žák je schopen osvojení požadovaných poznatků a dovedností, pochopení vztahů a zákonitostí v podstatě úplně a přesně. S upřesňujícími zásahy učitele dovede využít získané poznatky a dovednosti k řešení úloh a problémů. S menšími podněty učitele dovede své řešení popsat, vysvětlit, zdůvodnit. Identifikuje většinu obrazové přílohy s menším přispěním učitele.

stupeň 3 - dobrý: Žák má v osvojení poznatků a dovedností i pochopení zákonitostí mezery. Při využívání získaných poznatků a dovedností k řešení úloh a problémů očekává podněty od učitele. S jeho pomocí dovede nepřesnosti a chyby odstranit, řešení nalézt a zdůvodnit. Dokáže identifikovat obrazovou přílohu asi z poloviny, často za pomoci učitele.

stupeň 4 - dostatečný: Žák má v osvojení poznatků, dovedností a v pochopení vztahů a zákonitostí závažné mezery. Nedovede samostatně využít získané znalosti a dovednosti k řešení úloh a problémů. S podstatnou pomocí učitele odstraní nedostatky a řešení pochopí a realizuje. Identifikuje malou část obrazové přílohy.

stupeň 5 - nedostatečný: Žák si požadované poznatky a dovednosti neosvojil úplně, uceleně a přesně. Ani s pomocí učitele nedovede najít řešení úloh a problémů nebo je řeší se závažnými nedostatky. Identifikuje minimální část obrazové přílohy nebo vůbec žádnou.