



RVP – 82-41-M/02 Užité fotografie a média

---

# Fotografie a média

Žáci jsou v průběhu čtyřletého studia seznámeni s dějinami výtvarného umění a fotografie, technologií analogové i digitální fotografie a principy propagační a reklamní činnosti. Získají základní zkušenosti z oblasti vektorové grafiky a typografie a seznámí se také s principy tvorby scénáře, se základy animace a videozáznamu a jejich uplatnění v reklamní tvorbě.

Nejvíce času je při studiu věnováno získání znalostí a zvládnutí praktických dovedností z oblastí užité a výtvarné fotografie. K jejich osvojení slouží ve škole fotografické ateliéry vybavené profesionální technikou, fotografická laboratoř nebo digitální učebny. V prvních dvou letech studia si žáci prakticky ověří nejrůznější technologické postupy. Řeší řemeslné i výtvarné úkoly od jednoduchých strukturálních kompozic po ateliérové reklamní a užité fotografie, snímky architektury nebo portrétů, dokumentární a krajinářské fotografie. Ve třetím a čtvrtém ročníku je větší prostor věnován tvůrčí fotografii a studenti jsou vedeni k samostatnosti a kreativnímu myšlení. Výuka odborných předmětů probíhá v rámci ročníků ve skupinách, což vytváří dostatečný prostor pro úzkou spolupráci s pedagogem a individuální rozvíjení schopnosti výtvarného vidění a tvůrčího myšlení.

Žáci zpracovávají i rozsáhlejší výstavní soubory, jako jsou např. fotografické publikace, klauzurní nebo závěrečné maturitní práce, které bývají často prezentovány na školních výstavách a fotografických soutěžích. Provázanost teoretických a praktických poznatků si mohou studenti ověřit na odborných praxích. V průběhu studia jsou organizovány tvůrčí dílny, plenéry a výměnné výukové pobyty na zahraničních školách.

Po úspěšném složení maturitní zkoušky jsou absolventi připraveni pro samostatnou profesionální fotografickou praxi nebo k dalšímu studiu na vysokých školách. Uplatnění absolventi nacházejí v široké oblasti fotografické a multimediální tvorby. Zejména ve fotografických ateliérech, v DTP studiích, reklamních agenturách, ve výstavnictví a propagaci a filmových a televizních studiích. Své odborné znalosti mohou využít také v redakcích periodik (reportér, editor), nakladatelstvích, muzeích a galeriích nebo v oborech vědecké a technické fotografie.

## **Podmínky přijetí**

Přijímací řízení, které proběhne v lednu, obsahuje talentovou zkoušku, hodnocení prospěchu v 7. a 8. třídě z vybraných předmětů a test všeobecného kulturního přehledu. Talentová zkouška obsahuje kresbu, fotografickou kompozici, hodnocení domácích prací a pohovor.

Škola pořádá přípravné kurzy z kresby a malby, kde se zájemci o studium mohou na talentové zkoušky připravit a s odbornými učiteli konzultovat své domácí práce.

Přihlášky do uměleckých oborů musí škola obdržet do 30. 11. příslušného kalendářního roku (na ZŠ do 15. 11.).

## **Organizace studia**

Čtyřleté denní studium zakončené maturitní zkouškou. Součástí maturitní zkoušky je praktická práce.

## Učební plán

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů v ročníku	Počet týdenních vyučovacích hodin				
		1	2	3	4
<b>Všeobecné</b>					
Český jazyk a literatura	CJL	3	2	2	4
Cizí jazyk	CIJ	3	3	3	3
Občanská nauka	OBN	1	1	1	1
Dějepis	DEJ	2	1		
Matematika	MAT	2	2		
Fyzika	FYZ	2			
Chemie	CHE	2			
Základy ekologie	ZEK	1			
Tělesná výchova	TEV	2	2	2	2
Informační technologie	ICT	2			
<b>Odborné</b>					
Ekonomika	EKO		1	2	
Dějiny výtvarné kultury	DVK		3	4	4
Výtvarná příprava	VYP	3	3		
Písmo a typografie	PIS		3		
Bitmapová grafika	BIG	2	2	1	
Vektorová grafika	VEG		2	1	
Tvorba webových stránek	TWS			2	
Technologie	TEC	3	2	2	2
Fotografická tvorba	FTV			9	11
Fotografický design	FDE			4	4
Scénář a dramaturgie	SCD			2	
Teorie a vývoj fotografie	TVF		2	1	1
Multimediální prezentace	MUP			2	3
Praktická cvičení	PCV	8	8		
<b>Volitelné</b>					
Seminář z matematiky	SEM				2
Anglická (německá) konverzace	KON				2

Práce studentů tohoto oboru si prohlédněte na Facebooku  
**SŠUP-Ústí-nad-Orlicí-Užitá-fotografie-a-média**

